



原田 諭 (TENGUSTAR)

TENGUSTAR(天狗スター)の音楽に触れた人は「曲がいい」「声が凄く好き」「ギター、いいよな」と老若男女問わず声と曲に魅了され感想をもらす。その楽曲の良さと声質を存分に堪能できる弾き語りVo原田 諭さんが出演です。

原田さんのメロディーは、一度聴いたら耳に馴染んで、ふとした瞬間に浮上してくる事がよくある。

メロディーと共に柔らかな感情がふわっとわいて温かい気持ちに包まれたり、切なさが蘇ってきたりする。歌に普段は意識していない原風景や何気ない感情を紐解かせる不思議な力があって、聴いた人の中に溶け込んでいる様に思う。

いつも弾き語りを聴いた後は、喫茶店で一息ついて扉を開く時と同じ様な心持ちでライブハウスを後にする。おしゃれで明るくメニューも豊富なカフェというより、雑踏から解放されてホッとできる空間と時間を提供してくれる喫茶店の方がぴったりくる。レトロを演出したカフェとはちょっと違って、新しさの中に生粋の喫茶店のよさが混在している感じが原田さんの歌の魅力なのかも知れない。

濱川 けむり



海からの潮の香りを含んだ風、ミノムシが顔を出す情景、
日が静かに沈む瞬間、雨の後のにおい。

空気が澄んでいて陽の光がキラキラしている感じ、
歌を聴いていると次々に景色が浮かんでくるから
目を閉じてその情景をたのしむ。

そんな心穏やかで清々しさを運んでくれる歌達。

濱川さんのライブっていつもフラットな印象を受ける。
ある一つの感情が突出したり、毒々しさが表出したりとかがない。
感情がない訳じゃなくてかえって歌は深まっているから不思議。

6月に2nd mini Album「行脚」が発売され
その情景の中に人や温度を感じて
新たな世界に心惹かれています



TNEGUSTAR

(Vo:原田諭、Ba:今給黎亘 Dr:原田直樹)

NEXT 10.15(SAT)下北沢 DaisyBar

自主企画「ネオ平成ナイトフィーバー 5」



NEXT

10.10(MON) 高田馬場 MONO

10.11 (TUE) 渋谷 duo MUSIC EXCHANGE

